



CURSO: LICENCIATURA PLENA EM LETRAS: PORTUGUÊS/ INGLÊS

PLANO DE ENSINO				
Portaria FAFIA006/2004				
Disciplina: Língua Portuguesa II Morfologia				
Aprovação: 11/03/2014				
Professor(a): Maria Francisca Moreira Sobreira				
Carga Horária: 60h	Carga Horária Semanal: 03	Período: 3º	Turma única:	Ano:2014 Semestre: 1º
1. Ementa: Vocábulo e morfema. Estrutura e formação dos vocábulos. Categorias gramaticais. A flexão.				
2. Objetivos: ➤ Ampliar as habilidades linguísticas a partir da reflexão sistemática sobre os recursos disponíveis na língua, seus significados e efeitos na comunicação; ➤ Desenvolver competência linguística na dimensão morfológica, trabalhando a gramática de forma contextualizada na língua falada e escrita. ➤ Integralizar o estudo da Língua Portuguesa com as demais disciplinas estudadas.				
3. Unidades de Ensino: 3.1 Vocábulo e morfema 3.1.1 As unidades elementares de significação: Morfologia 3.2 A estrutura e formação dos vocábulos; 3.2.1 Estrutura de vocábulos 3.2.2 Formação dos vocábulos 3.3 Categorias gramaticais 3.3.1 Substantivo 3.3.2 Adjetivo 3.3.3 Artigo e numeral 3.3.4 Interjeição: a expressão dos estados emocionais 3.3.5 Os nós lingüísticos através: .dos pronomes; .das preposições; .das conjunções; .do verbo; .do advérbio; 3.4 A flexão 3.4.1 a relação de flexão dos nomes 3.4.2 a relação de flexão dos verbos				



4 . Estratégias Metodológicas:

- Exposição oral
- Pesquisa na biblioteca e no laboratório de informática
- Atividades individuais e em grupo
- Aulas utilizando som, vídeo e data show
- Dinâmicas.

5- Critérios de Avaliação:

A avaliação será desenvolvida conforme as determinações do Regimento Interno da Faculdade e através da observação de trabalhos individuais ou em grupo, apresentados pelos alunos; prova escrita; produção e análise de textos. O processo avaliativo permanecerá a totalidade das ações desenvolvidas mediante o estabelecimento de critérios e de indicadores e quantitativos, considerando a organização; pontualidade, assiduidade e interesse; qualidade do trabalho produzido; produção de conhecimento e desenvolvimento de habilidades e atitudes; criatividade, motivação, inovação; capacidade de socialização dos resultados; grau de envolvimento de satisfação com a disciplina.

6. Bibliografia:

6.1 Básica:

ABAURE, Maria Luiza & PONTARA, Marcela Nogueira. **Português**. São Paulo: Moderna,1999.

CUNHA, Celso. & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

SARMENTO, Leila Lauer. Gramática em textos. São Paulo. Moderna. 2005.

6.2 Complementar:

TERRA, Ernani & NICOLA, José de. **Português**. Scipione, 2004.

TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Gramática e Interação**: uma proposta para o ensino da gramática no 1º e 2º graus. 3 ed. São Paulo: Cortez,1997.