



FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE ALEGRE
AUTARQUIA MUNICIPAL

Rua Belo Amorim, 100 - Centro - Alegre/ES - CEP: 29500-000 - Telefax: (28) 3552-1412

e-mail: fafia@fafia.edu.br

CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS

PLANO DE ENSINO Portaria FAFIA nº 06/04				
Disciplina: Educação e Tecnologias da Comunicação e da Informação				
Aprovação: 11/03/2014.				
Professora: Luciene Pinheiro de Souza				
C/H: 60h Teoria- 20 h Prática- 40 h	Carga Horária Semanal: Semipresencial	Período: 1º	Turma: noturno	Ano: 2014 Semestre: 1º
Ementa: <ul style="list-style-type: none">Conhecimentos básicos de informática. Conceituação de técnicas e tecnologia. Aspectos sociais, políticos e econômicos dos recursos tecnológicos. Características fundamentais das tecnologias como meio de comunicação e ensino. Funções dos meios tecnológicos no contexto da sala de aula. A era da informação e o desenvolvimento humano. Recursos da informática aplicada à educação. Pressupostos metodológicos. Computador na aprendizagem. Professor informatizado. Informática educativa e prática pedagógica.				
1. Objetivos: <ul style="list-style-type: none">propiciar ao professor em formação conhecimentos sobre aspectos conceituais, sociais, políticos e econômicos dos recursos tecnológicos e suas características referentes à comunicação e à informação;refletir sobre a importância de tecnologias de comunicação e informação no desenvolvimento da prática pedagógica e sua influência no desenvolvimento das crianças;analisar situações teóricas e práticas para a aplicação de recursos tecnológicos adequados a cada faixa etária.				
2. Unidades de Ensino: <ul style="list-style-type: none">2. Conceituação de técnicas e tecnologia:<ul style="list-style-type: none">2.1. Definição de técnicas e tecnologias;2.2. Tecnologias no cotidiano: desafios para o educador;2.3. Reengenharia da sala de aula;2.4. A tecnologia da informação na escola;2.5. Novas tecnologias da informação e da comunicação.3. Aspectos sociais, políticos e econômicos dos recursos tecnológicos:<ul style="list-style-type: none">3.1. Evolução das tecnologias;3.2. A importância da informática na educação para o século XXI;3.3. História da política da informática.4. Características fundamentais e funções das tecnologias como meio de comunicação e ensino:<ul style="list-style-type: none">4.1. Conceitos básicos da microinformática;4.2. Linguagem da TV e novos modos de compreender;4.3. Formação do professor e educação à distância: do impresso às redes eletrônicas;4.4. TV/ vídeo na comunicação educativa;4.5. Um labirinto chamado hipertexto.5. Noções básicas de informática:<ul style="list-style-type: none">5.1. A prática da informática na educação;5.2. Microsoft Word, Excel e PowerPoint;5.3. Internet;5.4. Windows;5.5. Paint.6. A era da informação:<ul style="list-style-type: none">6.1. Sociedade em rede;6.2. Internet: novos valores e novos comportamentos;7. Professor informatizado:<ul style="list-style-type: none">7.1. O corpo docente: como implantar e administrar as novas tecnologias;7.2. Kit de sobrevivência na sociedade da informação.				



**FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DE ALEGRE
AUTARQUIA MUNICIPAL**

Rua Belo Amorim, 100 - Centro – Alegre/ES – CEP: 29500-000 – Telefax: (28) 3552-1412
e-mail: fafia@fafia.edu.br

8. Pressupostos metodológicos:

- 8.1. Mudar a forma de ensinar e de aprender com tecnologias;
- 8.2. Repensando a educação em função de mudanças sociais e tecnológicas e o advento de novas formas de comunicação;
- 8.3. Possíveis atividades que podem ser realizadas com computadores no ambiente educacional;
- 9. A tecnologia na prática pedagógica:
 - 9.1. Internet na sala de aula;
 - 9.2. A pesquisa na Internet.
 - 9.3. Etapas de um projeto de informática educativa.
 - 9.4. Produção de vídeos educacionais.

10. Estratégias Metodológicas:

- Exposição oral; Pesquisa; Atividades individuais e em grupo; Som; TV e Vídeo;
- Retroprojeto; Computador; Dinâmicas em grupo.

5. Critérios de Avaliação:

- A avaliação será desenvolvida conforme as determinações do Regime Interno da Faculdade e através da observação de trabalhos individuais ou em grupo, apresentados pelos alunos, prova teórica e prática, produção e análise de textos. O processo avaliativo permanecerá a totalidade das ações desenvolvidas mediante o estabelecimento de critérios e de indicadores e quantitativos, considerando a organização; pontualidade, assiduidade e interesse; qualidade do trabalho produzido; produção de conhecimento e desenvolvimento de habilidades e atitudes; criatividade, motivação, inovação; capacidade de socialização dos resultados; grau de envolvimento de satisfação com a disciplina.

5. Bibliografia:

6.1 Básica:

COSCARELLI, Carla Viana. **Novas tecnologias, novos textos, novas formas de pensar**. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

FREITAS, Maria Teresa de Assunção. **Leitura e escrita de adolescentes na internet e na escola**. São Paulo: Autêntica, 2005.

MARCUSCHI, Luiz Antonio e XAVIER, Antônio Carlos. **Hipertexto e gêneros digitais**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.

6.2 Complementar:

RAMAL, Andréa Cecília. **Educação na cibercultura**. Porto Alegre: Artmed, 2002.

SANTAELLA, Lúcia. **Cultura das mídias**. São Paulo: Experimento, 1996.